

La médina, le souk et le village

Exercices d'arabe en 4e

Exercices médina souk 4e : vocabulaire, métiers et culture

Exercice 1 : les mots de la médina

Relie chaque mot arabe à sa définition.

1. سُورٌ
2. زُقَاقٌ
3. بَابٌ
4. حَيٌّ
5. سَاحَةٌ
6. قَرْيَةٌ

a. un grand espace ouvert où l'on se retrouve — b. une petite agglomération à la campagne — c. le mur qui entoure la ville — d. une rue très étroite — e. l'endroit par lequel on entre dans la ville — f. une partie de la ville où l'on habite

Exercice 2 : quel artisan travaille ici ?

Observe les six dessins et écris sous chaque numéro le nom de l'artisan, avec l'article. Mots à utiliser : نَجَّارٌ, حَدَّادٌ, خَيَّاطٌ, خَزَّافٌ, عَطَّارٌ, نَحَّاسٌ.

Dans les ruelles du souk : quel artisan travaille ici ?

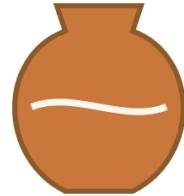
1



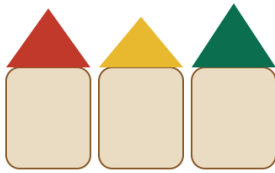
2



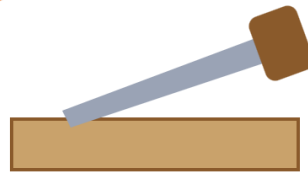
3



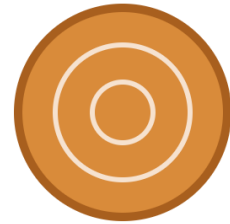
4



5



6



Six échoppes du souk : à toi de trouver les artisans.

Exercice 3 : chaque artisan et sa matière

Complète chaque phrase avec la matière qui convient : الخشب, الحديد, الطين, النحاس, الجلد.

١. النجارُ يعملُ بـ.....

٢. الحدادُ يعملُ بـ.....

٣. الخزافُ يعملُ بـ.....

٤. النحاسُ يعملُ بـ.....

٥. الدباغُ يعملُ بـ.....

Exercice 4 : du singulier au pluriel

Écris le pluriel de chaque nom, en t'aidant du cours.

١. بابٌ

٢. زقاقٌ

٣. حيٌّ

4. سُوقٌ
5. قَرْيَةٌ
6. دُكَّانٌ

Exercice 5 : accorder l'adjectif

Accorde l'adjectif entre parenthèses avec le nom. Attention aux pluriels de choses !

١. الْأَزَقَّةُ (ضَيِّقٌ)
٢. السُّورُ (طَوِيلٌ)
٣. الْعِمَارَاتُ (عَالٍ)
٤. الْقَرْيَةُ (هَادِيٌ)
٥. الْأَبْوَابُ (قَدِيمٌ)

Exercice 6 : médina, ville nouvelle ou village ?

Lis chaque phrase et dis si elle décrit plutôt la médina, la ville nouvelle ou le village.

١. الشُّوَارِعُ وَاسِعَةٌ وَالْعِمَارَاتُ عَالِيَةٌ.
٢. يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ فِي الْحَقْلِ.
٣. نَدْخُلُ مِنَ الْبَابِ وَنَمْشِي فِي الْأَزَقَّةِ.
٤. فِي السُّوقِ دُكَّانِينَ صَغِيرَةً وَحِرَفِيُّونَ.
٥. الْحَيَاةُ هَادِيَةٌ وَالْحُقُولُ خَضِرَاءُ.

Exercice 7 : vrai ou faux ?

Ces phrases portent sur les médinas étudiées dans le cours. Réponds par vrai ou faux et corrige les phrases fausses en français.

1. La médina de Fès se trouve au Maroc.

2. La Casbah est la vieille ville de Tunis.
3. Les voitures circulent facilement dans les ruelles de Fès el-Bali.
4. Dans le souk, les artisans d'un même métier sont souvent dans la même rue.
5. La Casbah d'Alger descend d'une colline jusqu'à la mer.
6. بَابُ الْبَحْرِ est une porte de la médina de Tunis.

Exercice 8 : comprendre un texte

Lis le texte de Lina, puis réponds en français aux questions.

إِسْمِي لِينَا، وَأَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ الْجَدِيدَةِ فِي تُونِسَ. شَارِعُنَا وَاسِعٌ وَعِمَارَتُنَا عَالِيَةٌ. يَوْمَ
الْأَحَدِ، أَذْهَبُ مَعَ أُمِّي إِلَى الْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ. نَدْخُلُهَا مِنْ بَابِ الْبَحْرِ، ثُمَّ نَمْشِي فِي الْأَزَقَّةِ
الضَّيْقَةِ. أَحِبُّ سُوقَ الْعَطَّارِينَ لِأَنَّ رَائِحَتَهُ طَيِّبَةً. فِي الصَّيْفِ نَزُورُ جَدَّتِي فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ
قُرْبَ الْبَحْرِ، وَالْحَيَاةُ هُنَاكَ هَادِئَةٌ.

1. Où habite Lina ? Décrit sa rue et son immeuble.
2. Quand va-t-elle dans la médina, et avec qui ?
3. Par quelle porte entre-t-elle ?
4. Quel souk préfère-t-elle ? Pourquoi ?
5. Où vit sa grand-mère ? Comment est la vie là-bas ?

Exercice 9 : traduire en français

Traduis ces phrases en français.

١. يُحِيطُ بِالْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ سُورٌ طَوِيلٌ.
٢. فِي كُلِّ حَيٍّ فُرْنٌ وَنَافُورَةٌ.
٣. الْعَطَّارُ يَبِيعُ التَّوَابِلَ فِي دُكَّانٍ صَغِيرٍ.
٤. يَسْكُنُ الْفَلَّاحُ فِي قَرْيَةٍ فِي الْجَبَلِ.

Exercice 10 : traduire en arabe

Traduis en arabe vocalisé.

1. Les ruelles de la médina sont étroites.
2. Le menuisier travaille le bois.

3. La Casbah est à Alger.
4. Le village est calme.

Exercice 11 : fabriquer des noms de métiers

Avec le schème **فَعَّالٌ**, forme le nom de métier correspondant à chaque racine, puis traduis-le.

1. خ ب ز (le pain)
2. ط ب خ (cuisiner)
3. ص ب غ (teindre)
4. ر س م (dessiner)
5. ح د د (le fer)

Exercice 12 : décrire une médina

Tu visites une médina (réelle ou imaginaire). Écris en arabe quatre ou cinq phrases pour la décrire : le rempart et les portes, les ruelles, le souk et un ou deux artisans. Utilise au moins un pluriel de chose accordé avec un adjectif.