

L'accord du verbe avec le sujet

Exercices d'arabe en 4e

Exercices accord verbe 4e : VSO, SVO et féminin

Exercice 1 : Verbe d'abord ou sujet d'abord ?

Pour chaque phrase, écris VSO ou SVO, puis recopie le sujet.

1. خَرَجَ الْأَوْلَادُ مِنَ الْقِسْمِ.
2. الْبَنَاتُ رَسَمْنَ صُورَةً.
3. جَلَسَتِ الْمُعَلِّمَةُ.
4. الْمُعَلِّمُونَ شَرَحُوا الدَّرْسَ.
5. يَلْعَبُ التَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ.

Exercice 2 : Singulier ou pluriel ?

Choisis la bonne forme du verbe.

1. (ذَهَبَ / ذَهَبُوا) الْأَوْلَادُ إِلَى الْمَلْعَبِ.
2. الْأَوْلَادُ (ذَهَبَ / ذَهَبُوا) إِلَى الْمَلْعَبِ.
3. (كَتَبَ / كَتَبَتْ) الْبِنْتُ الدَّرْسَ.
4. (رَجَعَ / رَجَعُوا) الْمُعَلِّمُونَ.
5. التَّلَامِيذُ (فَهَمَ / فَهَمُوا) السُّؤَالَ.

Exercice 3 : Au féminin

Remplace le sujet masculin par le mot féminin donné et accorde le verbe.

1. (جَاءَ الْوَلَدُ). (الْبِنْتُ)
2. (جَلَسَ الْمُعَلِّمُ). (الْمُعَلِّمَةُ)
3. (كَتَبَ الْأَوْلَادُ). (الْبَنَاتُ)
4. (يَشْرَحُ الْمُرْشِدُ). (الْمُرْشِدَةُ)

Exercice 4 : Mettre le sujet en tête

Réécris chaque phrase en commençant par le sujet, et accorde le verbe.

1. خَرَجَ التَّلَامِيذُ.
2. رَسَمَ الْأَوْلَادُ الْبَيْتَ.
3. وَصَلَ الْمُعَلِّمُونَ.
4. جَاءَتِ الْبِنْتُ.
5. يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ.

Exercice 5 : Mettre le verbe en tête

Réécris chaque phrase en commençant par le verbe, et accorde-le.

1. الْأَوْلَادُ شَرَبُوا الْعَصِيرَ.
2. الْبِنْتُ فَتَحَتِ الْبَابَ.
3. الْمُعَلِّمُونَ جَلَسُوا.
4. التَّلَامِيذُ يَدْرُسُونَ.

Exercice 6 : Compléter à l'inaccompli

Complète avec le verbe entre parenthèses à l'inaccompli, bien accordé.

1. (.....) الْأَوْلَادُ كُرَةَ الْقَدَمِ. (لَعِبَ / يَلْعَبُ)
2. (.....) الْأَوْلَادُ كُرَةَ الْقَدَمِ. (لَعِبَ / يَلْعَبُ)
3. (.....) الْبِنْتُ قِصَّةً. (قَرَأَ / يَقْرَأُ)
4. (.....) الْمُعَلِّمُونَ فِي الْقَاعَةِ. (جَلَسَ / يَجْلِسُ)

Exercice 7 : Chasse aux erreurs

Chaque phrase contient une erreur d'accord. Recopie-la correctement.

1. ذَهَبُوا التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَتْحَفِ.
2. جَاءَ الْبِنْتُ مُتَأَخِّرَةً.
3. الْأَوْلَادُ رَجَعُوا إِلَى الْبَيْتِ.
4. كَتَبَ الْبَنَاتُ الرِّسَالَةَ.

Exercice 8 : Qui fait quoi ?

Pour chaque dessin, écris une phrase VSO puis une phrase SVO, au passé.

Qui fait quoi ? Écris deux phrases pour chaque dessin.



Trois scènes à décrire avec le bon accord

Exercice 9 : Mettre en relief

Réponds à chaque question en commençant par le sujet donné entre parenthèses.

1. (مَنْ رَسَمَ هَذِهِ الصُّورَةَ؟) (سَلَمَى)
2. (مَنْ فَتَحَ النَّافِذَةَ؟) (الْأَوْلَادُ)
3. (مَنْ كَتَبَ عَلَى السَّبُّورَةِ؟) (الْمُعَلِّمُ)

Exercice 10 : Traduire

a) Traduis en français. b) Traduis en arabe vocalisé, en commençant par le verbe.

a)

1. جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ صَبَاحًا.
2. التَّلَامِيذُ شَرَبُوا الْمَاءَ.
3. يَجْلِسُ الْأَوْلَادُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

b)

1. Les élèves sont sortis.
2. La fille a ouvert la porte.
3. Les filles ont écrit la lettre.

Exercice 11 : Comprendre un article

Lis l'article du journal du collège, puis réponds en français.

يَوْمُ الرِّيَاضَةِ: وَصَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَلْعَبِ فِي الصَّبَاحِ. رَكَضَتِ الْبَنَاتُ فِي السَّبَاقِ الْأَوَّلِ، وَفَازَتْ لَيْلَى. ثُمَّ لَعِبَ الْأَوْلَادُ كُرَةَ الْقَدَمِ. الْمُعَلِّمُونَ صَفَّقُوا كَثِيرًا. فِي النِّهَايَةِ، قَالَ الْمُدِيرُ: «أَنْتُمْ أَبْطَالُ!»

1. Où les élèves sont-ils arrivés ?
2. Qui a gagné la première course ?
3. Qu'ont fait les garçons ?
4. Quelle phrase commence par son sujet ? Pourquoi le verbe est-il au pluriel ?
5. Relève deux verbes au féminin et leur sujet.

Exercice 12 : Production écrite

Écris un petit compte rendu (quatre ou cinq phrases vocalisées) d'une sortie de ta classe. Utilise au moins deux phrases VSO avec un sujet pluriel et une phrase SVO pour mettre un sujet en relief.

Aide : سَأَلَ (demander), شَاهَدَ (regarder), الْمَسْرَحُ (le théâtre), الْحَدِيقَةُ (le parc).