

Contrôle d'arabe 4ème n°22

Contrôle d'arabe en 4e

Contrôle calligraphie arabe 4ème : sujet

Consignes du contrôle

- Durée : 50 minutes. Barème total : 20 points (indiqué dans le titre de chaque exercice).
- Aucun document n'est autorisé. Tout l'arabe doit être écrit avec ses voyelles courtes (harakât).
- Soigner l'écriture, la chadda et les terminaisons : en calligraphie, chaque détail compte.

Exercice 1 : Comprendre un texte (4 points)

Lire le texte, puis répondre aux questions (en français pour les questions 1 à 3, en arabe pour la question 4).

الْخَطَّاطُ فَنَانٌ. يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ وَالْحَبْرِ عَلَى الْوَرَقَةِ.
الْخَطُّ الْكُوفِيُّ لَهُ زَوَايَا، وَخَطُّ النَّسْخِ وَاضِحٌ.
أُحِبُّ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ لِأَنَّهُ جَمِيلٌ.

1. Avec quels outils le calligraphe écrit-il ?
2. Quel style a des angles ?
3. Quel style est décrit comme clair ?
4. Relever la phrase qui exprime que l'auteur aime la calligraphie arabe.

Exercice 2 : Dans l'atelier du calligraphe (3 points)

Écrire en arabe vocalisé les mots suivants.

1. un calame (un stylo en roseau)
2. de l'encre
3. une feuille

Exercice 3 : Les noms de métiers (3 points)

Former le nom de métier sur le schème **فَعَّالٌ** à partir du mot indiqué.

1. **خَطٌّ** (écriture) : le calligraphe
2. **فَنَّانٌ** (art) : l'artiste
3. **رَسَمَ** (dessiner) : le peintre, le dessinateur

Exercice 4 : Nommer les styles (4 points)

Écrire en arabe vocalisé le nom complet de chaque style, en utilisant le mot donné entre parenthèses.

1. le style coufique (adjectif **كُوفِيٌّ**)
2. l'écriture naskhi, « écriture de la copie » (**نَسْخٌ**)
3. le style maghrébin (adjectif **مَغْرِبِيٌّ**)
4. l'écriture ruq'a (**رُقْعَةٌ**)

Exercice 5 : Corriger les erreurs (3 points)

Chaque phrase contient une erreur. La repérer, puis réécrire la phrase correctement.

1. **خَطُّ النَّسْخِ وَاضِحٌ.**
2. **الْخَطُّ الْكُوفِيُّ لَهُ زَوَايَا.**
3. **هَذَا خَطَّاطٌ مَشْهُورٌ.**

Exercice 6 : Production écrite (3 points)

Écrire en arabe vocalisé trois phrases : dire quel style de calligraphie plaît le plus, justifier ce choix avec **لَأَنَّ**, puis nommer un outil du calligraphe.

Pour réviser avant le contrôle

Revoir le cours sur la calligraphie arabe, s'entraîner avec les exercices du chapitre et se tester avec le QCM du chapitre.