

Contrôle d'arabe 1ère n°17

Contrôle d'arabe en première

Contrôle art pouvoir arabe 1ère : sujet

Consignes du contrôle

- Durée : 55 minutes, sans document.
- Barème : 20 points au total, indiqué à côté de chaque exercice.
- Soigner l'écriture et vocaliser les mots lorsque la consigne le demande.
- Répondre en arabe lorsque la consigne l'indique ; les phrases françaises sont des traductions ou des explications.

Exercice 1 : Comprendre un document (4 points)

Lire le texte, puis répondre en français aux questions.

Ce texte a été écrit pour ce contrôle ; il n'est que partiellement vocalisé, comme un document du baccalauréat.

في بَلَاطِ الْأُمَرَاءِ كَانَ الشَّاعِرُ يَمْدَحُ الْحَاكِمَ، وَكَانَ الْأَمِيرُ يَكْرَهُهُ وَيَحْمِيهِ. وَلِذَلِكَ سُمِّيَ
الْأَمِيرُ رَاعِي الْفُنُونِ.

وَمِنْ أَشْهُرِ الْأَمْثَلَةِ قَصْرُ الْحَمْرَاءِ فِي غَرْنَاطَةِ: بُنِيَ مُعْظَمُهُ فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ، وَتَزِينُ
جُدْرَانَهُ نَقُوشٌ وَزَخَارِفٌ وَقِصَائِدٌ تَمَجِّدُ السُّلْطَانَ الَّذِي بَنَاهُ.

وَفِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ صَارَ الرَّسْمُ السَّاحِرُ فِي الصَّحَافَةِ وَسِيلَةً لِلنَّقْدِ، لَكِنْ الرِّقَابَةُ قَدْ تَمْنَعُ
نَشْرَهُ.

وهكذا يبقى السؤال مطروحا: هل يخدم الفنان السلطة أم يستطيع أن ينتقدها؟

1. Donner le nom arabe du mécène relevé dans le premier paragraphe.
2. Dire ce que fait le poète à la cour d'un prince, d'après le texte.
3. Situer le palais de l'Alhambra (ville, siècle de construction) et citer trois éléments de son décor.
4. Relever le mot arabe qui désigne la censure.

Exercice 2 : Associer les mots clés (4 points)

Associer chaque mot arabe à son sens français : censure - satire - cour d'un souverain - éloge.

1. مَدْحٌ
2. هِجَاءٌ
3. بَلَاطٌ
4. رَقَابَةٌ

Exercice 3 : Former l'exclamation d'admiration (4 points)

Transformer chaque phrase en exclamation avec la forme مَا أَفْعَلُ.

Modèle : مَا أَشْجَعَ الْأَمِيرُ شُجَاعٌ. devient مَا أَشْجَعَ الْأَمِيرُ!

1. الْأَمِيرُ كَرِيمٌ.
2. الْقَصْرُ جَمِيلٌ.
3. الْقَصِيدَةُ عَظِيمَةٌ.
4. الشَّاعِرُ شَهِيرٌ.

Exercice 4 : Employer l'élatif (4 points)

Compléter chaque phrase avec l'élatif de l'adjectif entre parenthèses, au cas qui convient.

1. (هَذَا الْقَصْرُ مِنْ ذَلِكَ الْقَصْرِ. (كَبِيرٌ
2. (هَذِهِ الْقَصِيدَةُ مِنْ الْقَصَائِدِ. (جَمِيلٌ
3. (الْأَمِيرُ مِنَ الْحَارِسِ. (قَوِيٌّ
4. (الْقَصِيدَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ. (قَصِيرٌ

Exercice 5 : Production écrite (4 points)

Écrire en arabe trois ou quatre phrases pour répondre à la question suivante.

Employer أَعْتَقِدُ أَنَّ... et une exclamation ou un élatif.

Sujet : هَلْ يَخْدُمُ الْفَنَانُ السُّلْطَةَ أَمْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنْتَقِدَهَا؟

Barème : structure nuancée avec les deux expressions d'opposition (1 point) ; أَعْتَقِدُ أَنَّ suivi

d'un nom à l'accusatif (1 point) ; exclamation ou élatif correct (1 point) ; langue (1 point).

Pour réviser avant le contrôle

- Revoir le cours sur l'art et le pouvoir
- S'entraîner avec les exercices du chapitre
- Tester ses connaissances avec le QCM