

Contrôle d'arabe 4ème n°14

Contrôle d'arabe en 4e

Contrôle lieu instrument arabe 4ème : sujet

Consignes du contrôle

- Durée : 50 minutes.
- Barème : 20 points au total, répartis comme indiqué dans le titre de chaque exercice.
- Sans document. Le soin, la vocalisation complète de l'arabe et la justification des réponses sont pris en compte.
- Soigner la voyelle du م initial : elle distingue le lieu de l'instrument.

Exercice 1 : Lieu ou instrument ? (3 points)

Indiquer si chaque mot est un nom de lieu ou un nom d'instrument, puis donner son sens en français.

1. مَلْعَبٌ
2. مَقْصٌ
3. مَكْتَبَةٌ

Exercice 2 : Former le nom à partir du verbe (4 points)

Écrire, à partir du verbe et du schème indiqués, le nom de lieu ou d'instrument correspondant.

1. خَبَزَ (cuire le pain), schème مَفْعَلٌ
2. فَتَحَ (ouvrir), schème مِفْعَالٌ
3. دَرَسَ (étudier), schème مَفْعَلَةٌ
4. كَنَسَ (balayer), schème مِفْعَلَةٌ

Exercice 3 : Compléter les phrases (3 points)

Compléter chaque phrase avec le mot qui convient, choisi dans la liste : المِفْتَاحُ، المِسْطَرَّةُ، المَطْبَخُ.

1. أَفْتَحُ الْبَابَ ب.....
2. أَرْسَمُ خَطًّا مُسْتَقِيمًا ب.....
3. يَطْبُخُ أَبِي فِي.....

Exercice 4 : Corriger les erreurs (3 points)

Chaque phrase contient un mot dont la voyelle initiale est fautive. Relever le mot, puis réécrire la phrase correctement.

1. نَلْعَبُ فِي الْمَلْعَبِ.
2. أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
3. أَفْتَحُ الْبَابَ بِالْمَفْتَّاحِ.

Exercice 5 : Une famille de mots (3 points)

La racine ك - ت - ب donne plusieurs mots. Choisir dans la liste كَاتِبٌ, مَكْتَبٌ, مَكْتَبَةٌ, le mot qui correspond à chaque définition.

1. Le lieu où l'on écrit (un bureau).
2. Le lieu où l'on trouve beaucoup de livres.
3. La personne qui écrit.

Exercice 6 : Production écrite (4 points)

Écrire en arabe deux ou trois phrases pour dire où l'on va et avec quel objet on travaille ou on agit dans une journée à l'école ou à la maison. Employer au moins un nom de lieu et un nom d'instrument vus en cours.

1. Un nom de lieu exact.
2. Un nom d'instrument exact.
3. Des phrases correctes avec les prépositions et les cas.
4. La vocalisation complète.

Pour réviser avant le contrôle

- Relire le cours sur les noms de lieu et d'instrument
- Refaire les exercices du chapitre
- Revoir la notion de racine et de schème